

చాస్తి నారాయణరావు



సర్వజ్ఞ  
తారకప్రభు ఫిలింస్

# విశ్వరంజని

ఇందిరా నర్సన్ & కుమార్తెలకు ఉత్తరం

లక్ష్మీ ఫిలింస్

మీరు చూడవలసినది

ఇందిరా నర్సన్ & కుమార్తెలకు ఉత్తరం

మేనేజర్

శివరంజని : జ య సు థ

నటపర్వం తొలిసారిగా : హార్వివసాత్ - నుభావినీ

వారిలో

గోకిన రామారావు, కె. వి. చలం, మ. అ. సుబ్బారెడ్డి

విజయ, నారాయణమూర్తి, నిర్మల, శాంత

అత్తిలిపాప, కుమారి

మ తి యూ

మో హన్ బా బు

సాంకేతిక నిపుణులు

జానకి నారాయణరావు, రమేష్ నాయుడు

కె. యన్. మణి బాలు, భాస్కరరాజు, తాత, జయకృష్ణ  
రాజు, బసవయ్య, బోసుబాబు, దుర్గా నాగేశ్వరావు.  
రాధాకృష్ణ, కోటి రామకృష్ణ, ధవళ సత్యం, కె. యన్. హరి  
లక్ష్మి పబ్లిసిటీస్

ఎంపికదారులు :

అంధ్రా : లక్ష్మి ఫిలిమ్స్

సీడెల్ : కమిల్ మాధవి పిక్చర్స్

నైజాం : శ్రీ రాతకరామ

ఈ చిత్రంలోని పాటలు యస్. ఇ. ఎ. తిరగుల్లో వినండి.

## క థా రం జ ని

అదొక అపూర్వ రాగం, మధుర సంగీతం పలికించే ఒక మాణిక్య వీణ.

రాగమే తెలియని రాక్షసుడి చేతిలో అపశ్చితి పలికింది.

ఒక అభిమానం ప్రేమగా ఆ రాగం తిరిగి పలికించే తోపల ఆ దివ్యరాగం త్యాగంగా మారి, ఆ రాక్షసుడి కాలిక్రింద పడి పగిలి ముక్కలయి పోయింది. ఆ మధుర వీణ !

ఎందరో ! ఇంకా ఎందరో ! శివరంజనీలు అక్రోశించే ఆవేదనలకు రూపకల్పనే ఈ చిత్రకథ !

—: 0 :—



# ● పాటలు ●

పాట 1

రచన : దాసరి గోపాలకృష్ణ

పాడినవారు : ఎన్. పి. బాలరాజుగారిస్వామ్యం, శ్రీ లక్ష్మ

అమె : మా పల్లె వాడిలకు కృష్ణమూర్తి  
నుచ్చు కొంటెవనుల కొచ్చావా కృష్ణమూర్తి

|| మా పల్లె ||

అతడు : కొంటె వనులకు రాలేదు ఓ కోమలాంగి

వెన్న కొన వచ్చానే ఓ వన్నెలాడి

మచ్చు చూపవె నాకు ఓ మచ్చెకంటి

అమె : యిబోదిమ్మ యింటికోస కృష్ణమూర్తి

చెన్నపూస నిండుకుండా కృష్ణమూర్తి

|| మా పల్లె ||

అతడు : సరుకు మంచిది చొరుకునని ఓ చంద్రబదన

కోరి కోరి వచ్చానే ఓ బందరదన

సరసమైన ధర చెప్పు ఓ మందయాస

అమె : తలిచాటు పిల్ల నయ్య కృష్ణమూర్తి

చూ నాయనమ్మ నడగవయ్య కృష్ణమూర్తి

|| మా పల్లె ||

పాట 2

రచన : దాసరి గోపాలకృష్ణ

పాడినవారు : సుశీల

చందమామ వచ్చాడమ్మ - తొంగి తొంగి నిను చూశాడమ్మ

తలుపు తెరచుకో పిలుపు అందుకో

ముత్యాల ముంగిటలో కలువ భామ

విడిదొసగి విందుచేయి కలువభామ

|| చందం ||

చెన్న మిఠాయి తెచ్చాడమ్మ - తెచ్చాడమ్మ

సయ్యాడకు పిలిచాడమ్మ - పిలిచాడమ్మ

పన్నీరు చల్లవే - పాన్పు వేయవే

ముత్యాల ముంగిటలో కలువభామ

విడిదొసగి విందుచేయి కలువభామ

|| చందం ||

పడక గదికి వెళ్ళాలమ్మ - వెళ్ళాలమ్మ

తాంబూలం ఇవ్వాలమ్మ - ఇవ్వాలమ్మ

జంతు వడుచుకో - చెంత చేరుకో

ముత్యాల ముంగిటలో కలువభామ  
విడిదొసగి విండునేయి కలువభామ

॥ చీరం ॥

పాట 3

రచన : దాసరి గోపాలకృష్ణ

పాడినవారు : సుశీల, యస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

అతడు : పాలకొల్లు సంతలోన పాపాయమ్మో - పాపాయమ్మో

మత్స్య గిల్లిప గిల్లు తలుసుకుంటే పాపాయమ్మో

నా వల్లు జలదరించిందే పాపాయమ్మో

అమ్మ : కాకినాడ రేవుకాడ కనకారావా - కనకారావా

నువ్వు చెప్పిన వూసు తలుచుకుంటే కనకారావా

నా చొలు జలదరించిందోయ్ కనకారావా

అతడు : మనసేమో తొందరచేసె - వయసేమో పంపెం చేసె

పడుచుదనం పారాకాసె - కోర్కెలన్ని దేరాపేసె

ఏదేదో అపుతుందమ్మో - ఓబుల్లెమ్మో ఏదేదో అపుతుందమ్మో

అమ్మ : పెటకొంగు బరువయ్యే - నిద్దరేమో కరువయ్యే

వడ్డాణం వదులయ్యే - వలంతా వేడయ్యే

ఓ మావో ఏదేదో అపుతుందయ్యో - ఓ మావయ్యో

ఏదేదో అపుతుందయ్యో

అతడు : పగడం దండలతోటి - కంచి పట్టు చీరలతోటి

సంపెంగలు తెస్తానే సందలడి వస్తానే

సందడిగా వుందామమ్మో - ఓబుల్లెమ్మో

సందడిగా వుందామమ్మో

అమ్మ : ఒంటరిగా వుండలేను - పెందలాడే వచ్చేయి

వల్లెమ్మో అల్లరిపెట్టె - మనసేమో పోరుపెట్టె

మావో సందడిగా వుందామమ్మో - ఓ మావమ్మో

సందడిగా వుందామమ్మో -

పాట 4

రచన : సి, నారాయణరెడ్డి

పాడినవారు : ఎస్. పి. బాలసుబ్రహ్మణ్యం

అభినవ తారవో .... నా ....

అభిమాన తారనో

అభినయ రసమయ కాంతిధారవో  
మంజుల మధుకర శింశాప సుమశర శింజినీ శివరంజనీ ....  
లలి దరహాసమా .... మతి మధుమాసమా .... ఆ

మతునికి తొలికిన అవకాశమా ....

అది చరణమ్ములా శశి కిరణమ్ములా .... నా

తరుణ భావనా హరిణమ్ములా

॥ అభినవ ॥

ఆ నయనాలు విరిసిన చాలు

అనువస నిశిరో చంద్రోదయాలు

ఆ నిన్నడుము ఆడిన చాలు

రవళించును పడకవిలా పభంజాలు

॥ అభినవ ॥

నీ శృంగార లలిత భంగిమలో పొంగిపోదులే ఋషులెన

నీ కరుణరసా విష్కరణంలో కరిగిపోదులే కర్కశులేన

వీరమా .... నీ కుపిత నేత్ర సంచారమే ...

హాస్యమా .... నీ కడి చిటికలోన వశ్యమే ....

నవరస పోషణ చణవనీ - నాటనాంకిత జీవని పని

నిన్ను కొలిచి పున్నవాడ - మిన్ను అందు కున్నవాడ

నీ లలాటకుడను .... ఆస్వాదకుడను ....

అనురక్తుడను .. నీ ప్రియభక్తుడను

॥ అభినవ ॥

పాట 5

రచన : దాసం గోపాలకృష్ణ

పాడినవారు : ఎన్. పి. జాలసుబ్రహ్మణ్యం

మీ అమ్మవాడు నా కోసం ఈని ఉంటాడు

మా బాబువాడు నీ కోసం కనీ ఉంటాడు

తలంప్రాలు నెత్తినవేసి కొట్టుకుంటామా

తమలపాంకు పోంకనెక్క మేనుకుంటామా

బకెటుగా బకెటుగా నిన్ను అప్పు చేశాను

నీ సోంకు వాడ్ని కడుపులోన పాంతి పెట్టాను

ముద్ద ముద్దకు నీ పేరు అరుసుకుంటాను

నీ ప్రేమవాడ్ని నీ మీదే కక్కుకుంటాను

దైలాగ్ : చి పాడు ....

॥ మీ అమ్మా ॥

పెళ్లి దినం వట్టుకోంక ఎత్తి పెడతానే



నీ సిగ్గులన్ని వీరికి వీరికి పండిరి వేసాను  
 కంపువాడిరి అగతౌ తుల మంట వేసాను  
 అంబలిరి వాడికి డ్రమ్మ డ్రమ్మగ పాటపోస్తాను

డైలాగ్ : గాను గానుగా తక్కుంటామా ?

॥మీ అమ్మ॥

పాట 6

రచన : ఎ.నం గోపాలకృష్ణ

పాడినవాడు : పి. సుశీల

జోరు మీదున్నావు తుమ్మెడా నీ జోతెవరి కోసమే తుమ్మెడా  
 యిలిలు తిరిగేవు తుమ్మెడా - నీ పలు జాగరతే తుమ్మెడా  
 ముస్తాలు అయ్యావు తుమ్మెడా - కస్తూరి రాసావు తుమ్మెడా  
 మసక యెన్నెల్లోన తుమ్మెడా - మల్లె పండిరికాడ తుమ్మెడా  
 మాల కడుతున్నావు తుమ్మెడా - అ మా తెవరి కోసమే తుమ్మెడా  
 ॥జోరు॥

మె తని పరుహాలు తుమ్మెడా - గు తంగ కుట్టావు తుమ్మెడా  
 వ తెన పరుపు పె తుమ్మెడా - అ తరు చలాపు తుమ్మెడా  
 పక్క వేసుంచావు తుమ్మెడా - ల పక్కెరికోసమే తుమ్మెడా  
 ॥జోరు॥

పాట 7

రచన : వేటూరి

పాడినవాడు : పి. సుశీల, యస్. పి జాలసుబ్రహ్మణ్యం

నవమినాటి వెన్నెల నేను - దళమి నాటి జాబిలి నీవు  
 కలుసుకున్న ప్రతిరేయి - కా తిక పున్నమి రేయి  
 నీ వయసే చుసంత యుతువె - నీ మనసే జీవన ముఖవై  
 నీ పెదవే నా పలవుగా - నీ నడవే సిగ మలికగా  
 చెరి సగమి వీ సగమేదో - మరచిన తొలి కలయికలో ॥నవమి॥  
 నీ ఒడిలో వలపును నేనె - నీ గొడిలో వెలుగే నేనె  
 అందాలే నీ హఠతిగా - అందించే నా పాఠ్యతిగా  
 మనమొకటే తనజగమేలే  
 నరస ముఖతే సంగమ గీతికలూ  
 ॥నవమి॥

వాసరి నారాయణరావు



సర్వగాం  
తారకప్రభుభిరిం

వివరంబిని

గౌరవనీయమైనది

అభిషేకిం

సమీగం దుర్యోధనాయుడు

కిషోకమాధవిపిక్వర్ణ శ్రీతారకరమ

మౌనము